

Histoire littéraire Française



16^e Siècle

1500 - 1600

La Renaissance

2 mouvements littéraires

Genres importants : Poésie Classique
Essais

XVI^e

XVII^e

XVIII^e

XIX^e

XX^e

L'Humanisme

- ↳ nouvelle image de l'homme
- placer l'hô au centre des préoccupations morales & philosophiques
- encourager les sciences
- lecture des textes antiques

XVI°

XVII°

XVIII°

XIX°

XX°

Auteurs (La Pléiade)

XVI°

7 poètes dont

(P) • Ronsard Sonnets pour Hélène
Amours de Cassandre

XVII°

XVIII°

(P) • Du Bellay Les Regrets
Les Antiquités de
Rome

XIX°

XX°

17^o siècle

1600 - 1700

2 mouvements littéraires

Genres importants: Le théâtre
La Poésie

XVII^o

XVIII^o

XIX^o

XX^o

XVII°

Sur une Racine de La Bruyère
une Corneille Boileau (boit l'eau)
De la Fontaine Molière.

(moyen mnémotechnique)

XVIII°

XIX°

XX°

1700 - 1800

18^e siècle

Les Lumières

Mouvement littéraire

XVIII^e

XIX^e

Genres Importants: Essais
littérature d'idées

XX^e

Les lumières

xviii°

- Répandre les savoirs
- Favoriser l'exercice de la raison
- Combattre l'intolérance
- défendre la liberté
et l'égalité
- diffuser les sciences et
les connaissances

xix°

xx°

Auteurs (Parnassiens) XIX

(P) . Leconte de Lisle Poèmes Antiques

(P) . Théophile Gautier
Émaux et Camées

(P) . José Maria de Heredia
Les Trophées

X^o

Auteurs (symbolistes) XIX^e

(P) . Baudelaire Les Fleurs du Mal

(P) . Verlaine Les Fêtes galantes

(P) . Mallarmé

XX^e

20^e siècle
1900 - 2000

3 mouvements
littéraires

Faits marquants: les 2 guerres
Rupture

XX^e

Le surréalisme

XX^e

- Créer un langage poétique qui exprime le rêve
le désir
- S'appuie sur la psychanalyse
- Importance du hasard
- Aller contre la morale
- Écriture automatique

Le nouveau Roman xx° •

- Créer des formes narratives originales
- Description objective / froide
- personnages anonymes / impersonnels
- présence importante des objets

Auteurs (du Nouveau Roman)

- (R) • Robbe Grillet
- (R) • Butor
- (R) • Sarraute Enfance
- (R) • Duras L'Amant

Bonnes
révisions

