

**Amorce:** texte/ genre

**Mise en situation:**

auteur/oeuvre/tonalité/thème/intérêt (paratexte)

**Problématique:** la question en lien avec l'écriture/objet d'étude

**Plan:** annoncer les parties

**1e PARTIE** → Mot introducteur

Formuler une idée en une phrase pour répondre à la question de la problématique



Suite quand tu prends un cours avec moi.